

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Министерство образования Кировской области

Управление образования Орчевского района

Муниципальное общеобразовательное казенное учреждение средняя общеобразовательная школа  
с.Адышева Орчевского района Кировской области

УТВЕРЖЕНО

Директор

\_\_\_\_\_Прощина Е.В.

Приказ №11 од

от "30" августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ  
ПРОГРАММА**

курсов внеурочной деятельности

«Швейная мастерская»

для 5 класса основного общего  
образования на 2023-2024 учебный год

Составитель: Суркова Светлана Юрьевна  
Учитель технологии

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа разработана в соответствии с «Примерными требованиями к образовательным программам дополнительного образования детей» Министерства образования и науки РФ от 11 декабря 2006 г. №06-1844, на основе Федерального государственного образовательного стандарта по профессии начального профессионального образования 262019.03 Портной.

Умение шить – это прекрасное мастерство, которым должна владеть любая девочка. В настоящее время, когда одежду можно купить по очень невысоким ценам, отпадает необходимость шить самим. Но каждый ребенок стремится быть уникальным, тем более девочки. Несложные навыки моделирования, конструирования и технологии изготовления одежды, полученные на занятиях, дадут возможность девочкам шить несложные изделия, которые будут уникальны и неповторимы. Возможно, кто-то из них и определится с будущей профессией. Это имеет большое практическое значение в дальнейшей жизни девочки, как будущей женщины, жены, мамы – в этом и заключается **актуальность программы**.

**Педагогическая целесообразность** данной программы состоит в обучении детей навыкам моделирования и конструирования не только по схемам, опубликованным в журналах по рукоделию, но и дает навыки умения самостоятельно создавать эскизы и чертежи выкроек изделий в соответствии с особенностью своей фигуры.

**Цель программы:** Создание условий для развития мотивации девочек на творчество через увлечение модной индустрией, посредством моделирования, конструирования и технологии изготовления одежды.

### **Задачи:**

*Обучающие:*

- обучить основам моделирования и конструирования швейных изделий;
- обучить технологии и последовательности изготовления швейных изделий ;
- обучить качественно выполнять работу, рационально используя материал и время;
- научить изготавливать чертеж выкройки швейного изделия;
- научить читать чертежи;
- научить определять название и форму деталей кроя;

- научить выполнять разнообразные виды ручных швов;
- научить выполнять разнообразные виды машинных швов и отделок изделий;
- научить подбирать материал для изготовления швейного изделия;
- научить выбирать последовательность операций по изготовлению .

*Воспитательные:*

- воспитать чувство красоты, вкуса и индивидуальности;
- воспитать настойчивость в преодолении трудностей, достижении поставленных задач;
- воспитать культуру общения в детском коллективе во время занятий;
- воспитать аккуратность и усидчивость при работе над изделием.

*Развивающие:*

- развивать моторику рук во время занятий;
- развивать идейно-художественное мышление;
- развивать самостоятельность при выборе и изготовлении швейных изделий.

Данная программа рассчитана на **возрастную категорию** детей от 12 до 16 лет.

**Срок реализации программы** 1 год.

Программа рассчитана на 34 часа.

**Режим занятий:** один раз в неделю (среда) по 1 часу.

**Прогнозируемые результаты:**

Для создания устойчивого интереса детей к самостоятельному изготовлению чертежа выкройки и индивидуальному пошиву того или иного изделия, необходимо постепенное обучение детей основам кройки и шитья. Необходимо знакомство с модными тенденциями, с изделиями отечественных и мировых модельеров, чтобы пробудить интерес к данному виду творчества и развивать стремление сначала копировать, а затем создавать свои интересные изделия. Сочетание группового и индивидуального обучения дает возможность дифференцированного подхода к обучению каждого ученика с учетом его индивидуальных способностей. Все это позволяет детям к концу обучения сформировать следующие **навыки**:

- планировать последовательность изготовления изделий;

- качественно выполнять работу, рационально используя материал и время;
- уметь изготавливать чертежи выкроек швейных изделий;
- уметь выполнять разнообразные виды ручных и машинных швов;
- уметь изготавливать швейные изделия;
- уметь выполнять операции влажно-тепловой обработки (ВТО);
- уметь применять готовые выкройки.

В процессе обучения обучающимся дается возможность изготовить изделия разного вида сложности и по окончании обучения научиться самостоятельно оценивать свои способности и возможности и до конца выполнять выбранное изделие.

Итогом работы за год служит выставка работ участников, который проводится по завершении учебного года.

### УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Наименование тем и разделов	Кол-во часов всего	Дата проведения
1	<b>Введение. Организация рабочего места. Техника безопасности</b>	1	06.09.2023
2	<b>Раздел 1. История костюма. Материаловедение</b>	1	13.09.2023
3	<b>Раздел 2. Бытовая швейная машина</b>	1	20.09.2023
4	<b>Раздел 3. Технология швейных изделий</b>	(2)	
	Характеристика конструкции одежды. Влажно-тепловая обработка	1	27.09.2023
	Клеевые соединения. Стежки, строчки и швы	1	04.10.2023
6	<b>Раздел 4. Изготовление швейных изделий.</b>	(2)	
	Обработка срезов деталей. Выполнение различных видов отделок на детали (складки, рельефы, сборки, аппликации и т.п.)	1	11.10.2023
	Виды застежек, обработка застежек. Обработка накладных карманов	1	18.10.2023

	<b>Раздел 5. Особенности конструирования и технология изготовления швейного изделия (фартук)</b>	<b>(9)</b>	
	Снятие мерок, построение чертежа выкройки	3	25.10.2023 08.11.2023 15.11.2023
	Конструирование и моделирование изделия	2	22.11.2023 29.11.2023
	Технология изготовления и последовательность обработки изделия	4	06.12.2023 13.12.2023 20.12.2023 27.12.2023
	<b>Раздел 6. Особенности конструирования и технология изготовления швейного изделия (юбка)</b>	<b>(15)</b>	
	Снятие мерок, построение чертежа выкройки	4	10.01.2024 17.01.2024 24.01.2024 31.01.2024
	Конструирование и моделирование изделия	2	07.02.2024 14.02.2024
	Технология изготовления и последовательность обработки изделия	9	21.02.2024 28.02.2024 06.03.2024 13.03.2024 27.03.2024 03.04.2024 10.04.2024 17.04.2024 24.04.2024
	<b>Подготовка изделий к показу.</b>	<b>2</b>	08.05.2024 15.05.2024
	<b>Демонстрация моделей. Выставка</b>	<b>1</b>	22.05.2024
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	

## МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В течение всего периода обучения каждый участник объединения получает ряд знаний и практических навыков, которые возможно использовать в дальнейшей жизни.

Самое основное требование к занятиям – это дифференцированный подход к обучению учащихся с учетом их творческих и умственных способностей, навыков, темперамента и особенностей характера.

Учебный процесс строится на принципах:

- доступности – от простого к сложному;
- наглядности – показ готовых изделий или иллюстраций книг и журналов;
- основывается на знаниях и умениях, полученных в более ранние сроки обучения.

Учащиеся в детском коллективе получают навыки конструирования, моделирования и технологии изготовления швейных изделий, знакомятся с приемами работы со швейными инструментами и материалами, получая необходимую базу для дальнейшего обучения кройки и шитью.

Теоретический материал излагается дозированно и сразу же закрепляется практическими занятиями.

### Материально-техническая база:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- универсальные швейные машины;
- утюги;
- гладильные доски;
- манекены;
- комплекты лекал;
- швейные принадлежности и инструменты (иглы, нитки швейные, фурнитура, вспарыватели, ножницы, клей и т.д.)

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Захаржевская Р. В. История костюма. От античности до современности. М.2004г.
2. Энциклопедия. История моды, костюма и стиля». М.2001 г.
3. Труханова А. Т. Технология женской и детской одежды. М. Академия.2010г.
4. Ермилова В. В. Моделирование и художественное оформление одежды. М. Академия 2010г.
5. Амирова Э. К. Конструирование одежды. М. Мастерство.2002 г.
6. Горшкова Н. В. Высоквалифицированная швея. М. Академия 2009 г.
7. Журналы мод различных изданий.
8. Информационные ресурсы сети «Интернет».