

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Кировской области

Муниципальное образование Оричевский муниципальный район Кировской области

Муниципальное общеобразовательное казенное учреждение средняя общеобразовательная школа с.Адышева Оричевского района Кировской области

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

Е.В.Прощина

Приказ № 11-од

от 30 августа 2023 года

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

курса внеурочной деятельности  
«Мастерская владения словом»  
для 9 класса основного общего образования  
на 2023/2024 учебный год

составитель: Девятьярова М.А.,  
учитель русского языка и литературы

Адышево 2023

## Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности по русскому языку, общеинтеллектуальное направление, 1 год (первый год) обучения, возраст обучающихся 14-15 лет.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС).

Класс –9

Количество занятий в неделю –1

Количество часов в год –34

**Актуальность** данной программы состоит в создании дополнительных благоприятных условий для системной подготовки обучающихся к успешной сдаче ОГЭ по русскому языку в 9 классе.

Работа с информационными ресурсами, использование возможностей Интернета, работа над словом, направлена на обогащение активного словаря детей и на формирование у них умения использовать его в своей речевой практике.

Подготовка к ОГЭ – процесс специфический и имеет массу особенностей. Для успешной сдачи ОГЭ по русскому языку мало грамотно писать, необходимо понять саму специфику экзамена. Анализ работ показывает, что объектом контроля являются не отдельные знания, умения и навыки, а их комплексы, составляющие ту или иную компетенцию. Следовательно, контрольно-измерительные материалы надо готовить тоже в компетентностном ключе. Задания, предлагаемые учащимся на итоговой аттестации, проверяют все виды компетенций:

- 1) лингвистическую;
- 2) языковую;
- 3) коммуникативную.

Анализ работ учащихся по русскому языку в новой форме выявил ряд проблем:

- проблему адекватности восприятия текста на слух;
- проблему организации планомерной и постоянной работы над освоением учениками лексического богатства русского языка;
- проблема недостаточного владения учащимися методами морфемного

анализа слова;

- проблема определения грамматической основы предложения

Данный курс ориентирован на усиление практической направленности обучения русскому языку и соединение теории с практикой. Все это может быть достигнуто на основе многоплановой, системной и систематической работы.

ОГЭ в 9 классе проверяет умение писать сжатое изложение, используя различные способы компрессии текста, читать текст и анализировать его содержание, выполнять тестовые задания, проверяющие знания и умения в разных областях школьного курса русского языка, то есть выполнять комплексный анализ текста. В рамках реализации Концепции преподавания русского языка и литературы для проверки навыков устной речи у школьников вводится Устная часть ОГЭ по русскому языку

«Говорение». В программах основной школы по русскому языку на отработку этих навыков отведено минимальное количество времени. Поэтому необходим специальный дополнительный курс, **основной целью которого является подготовка учащихся к новой форме сдачи экзамена (ОГЭ) и преодоление трудностей в изучении русского языка.**

### Задачи занятий:

- ✓ систематизация знаний и практических умений, проверяемых в ходе проведения ОГЭ;
- ✓ совершенствование умения излагать текст в сжатой форме с использованием разных способов компрессии текста;
- ✓ совершенствование умения создавать собственное высказывание (сочинение) на заданную тему;
- ✓ совершенствование умения выразительно читать текст вслух;
- ✓ совершенствование умения строить монологическую речь;

- ✓ совершенствование умения вести диалог;
- ✓ совершенствование умения свободно не только беседовать, но и высказать свое мнение по некоторым темам.

Главные принципы, на которых строится курс, -научность, системность, доступность.

Это позволит школьникам лучше подготовиться к экзаменам.

Информационный материал сочетается с активными формами работы, которые позволят учащимся повысить уровень знаний, необходимых для успешной сдачи экзаменов.

### **Формы организации учебной деятельности**

- Лекции учителя с различными видами заданий;
- Составление обобщающих таблиц и опорных схем;
- Самостоятельная работа учащихся (наблюдения над языковым материалом, их анализ, выводы);
- Самостоятельный отбор материала;
- Работав парах и группах;
- Работа с пакетами КИМов;
- Написание сжатых изложений и сочинений;
- Выразительное чтение вслух текста научно-публицистического стиля;
- Пересказ текста с привлечением дополнительной информации;
- Тематическое монологическое высказывание;
- Участие в диалоге.

## **РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Личностными результатами** освоения программы являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** являются:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- грамотная работа с текстом по отбору основной информации

**Предметными результатами** являются: владение всеми видами речевой деятельности:

*аудирование и чтение:*

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (цели, темы текста, основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым/просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров; владение умениями информационной переработки прочитанного текста (план, тезисы), компрессия текста;
- способность свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
- владение различными видами аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с

пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

- умение сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка и использованных языковых средств;

*говорение и письмо:*

- умение воспроизводить в устной и письменной форме прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (пересказ, план, тезисы);
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.), адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка; стилистически корректное использование лексики и фразеологии; соблюдение в практике письма основных правил орфографии и пунктуации;

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Темы	Кол-во часов
	<b>Раздел 1 Говорение</b>	8
1.	Выразительное чтение вслух текста.	2
2.	Пересказ текста с привлечением дополнительной информации.	2
3.	Создание тематического монологического высказывания.	1
4.	Участие в условном диалоге – интервью.	2
5.	Контрольно-обобщающее занятие.	1
	<b>Раздел 2 Сжатое изложение</b>	5
1.	Приёмы сжатия (компрессии) текста	1
2.	Сжатое изложение. Последовательность работы при визуальном восприятии текста.	1
3.	Сжатое изложение. Последовательность работы при восприятии текста на слух.	2
4.	Контрольно-обобщающее занятие.	1
	<b>Раздел 3 Задания с кратким открытым ответом</b>	8
1.	Последовательность работы при выполнении тестовой части	1
2.	Способность точно понимать содержание прочитанного текста, извлекать из него информацию; опознавать языковые средства	2

	выразительности(задания 2-3).	
3.	Правописание приставок, суффиксов разных частей речи. Правописание личных окончаний глаголов (задания 4-5).	2
4.	Синтаксис (задания 6-11)	2
5.	Контрольно-обобщающее занятие.	1
	<b>Раздел 4 Сочинение</b>	11
1.	Структура сочинения-рассуждения	1
2.	15.1 Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Алгоритм его написания	3
3.	15.2 Сочинение-рассуждение по фразе из текста. Алгоритм его написания.	3
4.	15.3 Сочинение-рассуждение по определению данного понятия. Алгоритм его написания.	3
5.	Контрольно-обобщающее занятие.	1
6.	Резерв.	2
	Итого	34

На каждом занятии предполагаются и теоретические, и практические формы организации деятельности обучающихся.

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ПРОГРАММЫ

### Раздел 1 Говорение (8 часов)

Выразительное чтение вслух текста научно-публицистического стиля. Участие в условном диалоге с учителем или другом..Создание устного монологического высказывания. Как построить диалог и монолог. Речевые клише.

*Теория: лекция, частично-поисковая форма, эвристическая беседа*

*Практика: практикум, творческая мастерская*

### Раздел 2 Сжатое изложение (5часов)

#### **Введение. Постигаем тайны ОГЭ.**

Знакомство с целями, задачами, содержанием кружка «Живое слово», со спецификой ОГЭ, со структурой и содержанием экзаменационной работы, с критериями оценивания экзаменационной работы. Знакомство с демоверсией.

Формирование творческой лаборатории проектирования индивидуального маршрута саморазвития в соответствии с потребностями и интересами учащихся по теме «Подготовка к ОГЭ по русскому языку», с диагностикой проблемных зон в изучении данных тем.

#### **Подготовка к выполнению части 1 -написанию сжатого изложения**

Слушание. Адекватное понимание устной речи. Изложение. Виды изложений. Способы и приемы компрессии текста. Написание сжатого изложения и его анализ. Определение, признаки и характеристика текста как единицы языка. Тема, идея, проблема и способы их определения и формулирования. Композиция, логическая, грамматическая структура текста.

Понятие о микротеме. Соотношение микротемы и абзацного строения текста.

Представление об абзаце как о пунктуационном знаке. Главная и второстепенная информация в тексте. Ключевые слова и их роль в определении границ главной информации. Способы компрессии (сокращения) текста: грамматические, логические, синтаксические. Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свёрнутости (сжатое изложение содержания прослушанного текста).

*Теория: эвристическая беседа*

*Практика: практикум, «корзинка вопросов»*

### **Раздел 3**

#### **Задания с кратким открытым ответом (8 часов)**

Адекватное понимание письменной речи. Текст как речевое произведение. Анализ текста. Смысловая и композиционная целостность текста. Тестовые задания.

Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Фразеологические обороты. Понятие о контексте. Слово в контексте. Группы слов по происхождению и употреблению. Употребление слова в строгом соответствии с его лексическим значением – важное условие речевого общения. Лексическая сочетаемость. Смещение паронимов. Жаргонизмы. Речевая избыточность и речевая недостаточность. Лексический анализ.

#### **Тестовые задания.**

Выразительность русской речи. Выбор и организация языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения.

Выразительные средства лексики и фразеологии. Выразительные средства грамматики.

Разграничение понятий «тропы, фигуры речи, приемы» Анализ средств выразительности. Тестовые задания.

Правописание корней, словарных слов, корней с чередованием.

Правописание приставок Слитное, дефисное, отдельное написание.

Правописание суффиксов различных частей речи (кроме -Н-/-НН-). Правописание -Н-и -НН-в различных частях речи. Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени.

Лексика и фразеология. Синонимы. Фразеологические обороты. Группы слов по происхождению и употреблению. Синтаксические нормы.

Словосочетание. Типы подчинительной связи в словосочетаниях.

Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний.

Тест. Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения, способы их выражения. Типы сказуемых. Простое осложнённое предложение.

Правильное построение предложений с обособленными членами. Знаки препинания в простом осложнённом предложении

Практикум.

Пунктуационный анализ. Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами.

Тест. Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения, способы их выражения. Типы сказуемых.

*Теория: частично-поисковая форма, эвристическая беседа*

*Практика: практикум, кластер, творческая мастерская*

### **Раздел 4 Сочинение (11 часов)**

Сочинение-рассуждение. Структура сочинения-рассуждения. Алгоритм написания сочинения – рассуждения 15.1; 15.2; 15.3. Как начать сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Речевые клише, используемые в сочинении-рассуждении. Создание текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи. Композиция сочинения-рассуждения: тезис – аргументы – вывод. Средства межфразовой

связи. Сочинение-рассуждение по фразе из прочитанного текста. Алгоритм его написания.  
Сочинение-рассуждение по определению данного понятия. Алгоритм его написания.

*Теория: лекция, частично-поисковая форма, эвристическая беседа*

*Практика: практикум, творческая мастерская*

### **СВЯЗЬ С ПРОГРАММОЙ ВОСПИТАНИЯ**

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

- организация работы школьников с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов упражнений;

- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;

- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

- организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

## Календарно-тематическое планирование

No п/п	Дата план	Дата факт	Тема учебного занятия	Кол-во часов	Содержание деятельности	
					Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности
<b>Говорение 8ч.</b>						
1-2	5.09 12.09		Выразительное чтение вслух текста.	2	Эвристическая беседа	Творческая мастерская
3-4	19.09 26.09		Пересказ текста с привлечением дополнительной информации.	2	Эвристическая беседа Частично-поисковая	Творческая мастерская
5	3.10		Создание тематического монологического высказывания.	1	Эвристическая беседа Частично-поисковая	Творческая мастерская
6-7	10.10 17.10		Участие в условном диалоге – интервью.	2	Эвристическая беседа Частично-поисковая	Творческая мастерская
8	24.10		Контрольно-обобщающее занятие.	1		Практикум
<b>Сжатое изложение 5 ч</b>						
9	7.11		Приёмы сжатия (компрессии) текста	1	Частично-поисковая	Синквейн Практикум
10	14.11		Сжатое изложение. Последовательность работы при визуальном восприятии текста	1	Частично-поисковая	Творческая мастерская
11-12	21.11 28.11		Сжатое изложение. Последовательность работы при восприятии текста на слух	2	Эвристическая беседа	Творческая мастерская
13	05.12		Контрольно-обобщающее занятие	1		Творческая Мастерская
<b>Задания с кратким открытым ответом 8 ч</b>						
14	12.12		Последовательность работы при выполнении тестовой части	1	Частично-поисковая	«Корзинка вопросов»
15-16	19.12 26.12		Текст как речевое произведение. Выразительность речи	2	Частично-поисковая	Практикум



17-18	9.01 16.01		Правописание приставок Слитное, дефисное, раздельное написание. Правописание суффиксов различных частей речи(кроме -Н-/-НН-). Правописание -Н-и -НН- в различных частях речи. Правописание личных Окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени	2	Эвристическая беседа Частично- поисковая	Практикум
19-20	23.01 30.01		Словосочетание Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения	2	Частично- поисковая	Практикум
21	6.02		Контрольно-обобщающее Занятие	1		Практикум
<b>Сочинение 11ч.</b>						
22	13.02		Структура сочинения- рассуждения	1	Эвристическая беседа	Кластер
23-25	20.02 27.02 05.03		Лингвистическое сочинение. Задание 15.1 Алгоритм его написания.	3	Эвристическая беседа Частично- поисковая	Творческая мастерская
26-28	12.03 26.03 02.04		Сочинение по анализу текста. Задание 15.2 Алгоритм его написания	3	Частично- поисковая	Творческая мастерская
29-31	09.04 16.04 23.04		Сочинение –рассуждение. Задание 15.3 Алгоритм его написания.	3	Частично- поисковая	Творческая мастерская
32	30.04		Контрольно-обобщающее занятие.	1		Практикум
33-34	07.05 14.05		Резерв	2		

### Список литературы

1. Русский язык 9 класс. Сочинение на ОГЭ: курс интенсивной подготовки: учебно-методическое пособие/ Н.А.Сенина, А.Г.Нарушевич; под ред. Н.А.Сениной. – Ростов н/Д: Легион, 2017.
2. ОГЭ 2019. Русский язык. Типовые экзаменационные варианты: 36 вариантов. Под ред. Цыбулько И.П.
3. Образцы КИМов для раздела «Говорение» в ГИА по русскому языку. ФИПИ. 2019г.

## **Перечень технических средств, имеющихся в кабинете**

- 1. Компьютер**
- 2. Средства телекоммуникации (локальная школьная сеть, выход в Интернет, электронная почта)**
- 3. Принтер**