

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Кировской области

Муниципальное образование Оричевский муниципальный район Кировской области

Муниципальное общеобразовательное казенное учреждение средняя общеобразовательная школа
с.Адышева Оричевского района Кировской области

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

Е.В.Прощина

Приказ № 11-од

от 30 августа 2023 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

элективного курса по русскому языку
«Стилистика и культура речи»
для 11 класса основного общего образования
на 2023/2024 учебный год

составитель: Девятьярова М.А.,
учитель русского языка и литературы

Адышево 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативные правовые документы

Рабочая программа элективного курса по русскому языку для 11 класса «Стилистика и культура речи» составлена на основе государственного федерального образовательного стандарта, авторской программы Л. Л. Соколовой «Стилистика и культура речи», учебного плана Муниципального общеобразовательного казенного учреждения средней общеобразовательной школы села Адышева Оричевского района Кировской области

Сведения о программе

В основе рабочей программы элективного курса по русскому языку для 11 класса «Стилистика и культура речи» лежит авторская программа Л. Л. Соколовой «Стилистика и культура речи», утвержденная секцией экспертного совета по русскому языку АППО СПб в 2006 г. (новая редакция утверждена в 2011 г.).

Выбор элективного курса по русскому языку для 11 класса «Стилистика и культура речи» мотивирован тем, что он:

- рекомендован для использования в 10-11 классах всех профилей с целью актуализации знаний, формирования практических умений использования языковых ресурсов;
- соответствует стандарту основного общего образования по русскому языку и социальному заказу родителей;
- построен с учётом принципов системности, научности, доступности и преемственности;
- способствует развитию коммуникативной компетенции учащихся;
- обеспечивает условия для реализации практической направленности и учитывает возрастную психологию учащихся.

Содержание элективного курса русского языка обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентностного подхода, который находит дальнейшее развитие и обеспечивает совершенствование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Цели, решаемые при реализации рабочей программы

- систематизация знаний учащихся по разделу «Речеведение»;
- изучение разделов, не входящих в учебные пособия, но имеющих большое значение для развития языковой компетенции (орфоэпия, ортология и стилистика частей речи, синтаксическая стилистика);
- развитие культуры устной и письменной речи;
- развитие практических навыков работы со словарями и языкового чутья;
- развитие креативности учащихся, что предусмотрено рядом творческих заданий;
- структурирование мыслительной деятельности (задания на составление планов, выписок, тезисов).

Задачи, решаемые при реализации рабочей программы

- углубить теоретические представления обучающихся о базовых лингвистических категориях;
- существенно развить навыки практического использования знакомого теоретического материала;
- скорректировать речевое поведение школьников в обществе;
- способствовать воспитанию вежливого и тактичного собеседника;
- сформировать такие черты характера, как уважение к старшим, вежливость, доброжелательность, тактичность.

Место и роль элективного курса «Стилистика и культура речи»

в учебном плане Муниципального общеобразовательного казенного учреждения средней общеобразовательной школы села Адышева Оричевского района Кировской области

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений РФ предусматривает включение вариативной части на этапе среднего (полного) общего образования в 10-11 классах базового и профильного уровней.

Элективный курс «Стилистика и культура речи» имеет итоговый характер, поскольку обобщает и закрепляет важнейшие умения, которые должны быть сформированы у выпускников средней школы – умения грамотно составлять письменные и устные высказывания в различных стилях и жанрах. Появление элективного курса в старших классах обусловлено не только необходимостью привести в систему развитие коммуникативных навыков, приобретенных учащимися, но и в максимальной степени подготовить их к одному из важных компонентов новой формы сдачи выпускного экзамена по русскому языку – написанию сочинения в рамках Единого государственного экзамена.

Базовый курс русского языка, который преподавался в течение всех лет обучения, в основном призван сформировать навыки орфографической и пунктуационной грамотности, в меньшей мере внимание в нем уделяется развитию речи, написанию текстов различных стилей и жанров, развитию навыков публичной речи, в том числе диалогической. Наконец, в рамках школьной программы мало уделяется внимания такой важной составляющей культуры речи, как культура общения.

Коммуникативная несостоятельность многих выпускников средней школы самым наглядным образом подтверждает тот факт, что в последние годы в российском обществе резко снизился общий уровень владения речью. Огромное количество нарушений норм литературного языка, которые допускают даже журналисты, политики и другие представители публичных профессий, дополняются засорением языка средств массовой информации и художественных текстов нелитературными лексическими элементами: жаргонизмами, неоправданными заимствованиями, просторечными словами. Все эти негативные явления определяют необходимость в корректировке речи учеников средней школы, чему в базовом курсе русского языка уделено недостаточно внимания.

Немаловажным представляется еще один аспект. Само название курса подразумевает обращение к национальной культуре, введение школьников в пространство национальных культурных символов, текстов, приобщение к национальным и общечеловеческим проблемам. Таким образом, курс «Стилистика и культура речи» оказывается связанным не только с курсом «Русский язык», но и с другими курсами гуманитарного профиля: «Литература», «Мировая художественная культура», «История», «Обществознание». Школьники, стоящие на пороге самостоятельной жизни, вводятся в круг проблем взрослых людей, пытаются найти и сформулировать свои ответы на актуальные вопросы современной действительности. Кроме решения подобной перспективной задачи, предлагаемый курс имеет и конкретную практическую цель: обсуждение важных общественных проблем в процессе освоения тем, несомненно, позволит выпускникам глубже понять текст, который будет предлагаться им для анализа в рамках ЕГЭ по русскому языку, сформулировать собственное отношение к проблемам, затронутым в этом тексте.

Программа модифицирована и рассчитана на 68 ч. учебного материала, предусматривает отбор методов и приемов, активизирующих самостоятельную работу учащихся: наблюдение за использованием языковых средств в различных ситуациях общения, анализ текста, моделирование (создание) текста, беседа, ролевые игры.

Общая характеристика элективного курса «Стилистика и культура речи»

Владение родным языком – один из самых главных показателей профессиональной подготовки работника любой специальности, поскольку формирование речевых навыков теснейшим образом связано с умением мыслить и рассуждать.

Раздел стилистики и культуры речи не является абсолютно новым для школьников, т. к. уроки развития речи обязательно включены в курс русского языка во всех классах. Но, как правило, учащиеся не воспринимают эти уроки как единое целое, имеющее четкую структуру, и

не видят всей области знаний в совокупности явлений. Кроме того, некоторые разделы (орфоэпия, ортология и стилистика частей речи) практически не изучаются совсем.

При разработке программы «Стилистика и культура речи» учитывалось, что в тестах ЕГЭ 30-35% заданий, не считая анализа содержания и языкового оформления текста, предлагается из раздела «Речь» и «Культура речи».

Старшеклассники зачастую испытывают растерянность при работе со словарем из-за неумения учитывать словарные пометы и не имеют представления о разных типах справочников, поэтому словарный запас школьника весьма ограничен. Большие трудности представляет для учащихся понимание, в чем суть грамматической или лексической ошибки. В системе занятий предусмотрено изучение типологии грамматических и речевых ошибок, даются задания на идентификацию и исправление подобных ошибок.

Кроме того, многие учащиеся теряются при необходимости выступления перед аудиторией, в связи с чем сдают устные экзамены, не реализуя полностью своих способностей. В программе элективного курса предусмотрены упражнения на развитие устной монологической и диалогической речи с элементами тренинга. Предусматриваются также разнообразные виды работ, которое помогут учащимся увидеть практическую значимость полученных в результате изучения элективного курса знаний. Для совершенствования структуры мышления учащихся включены задания по систематизации полученных сведений (составление опорных конспектов, планов, тезисов).

Устное выступление, подбор аргументов к тезису, анализ текста с точки зрения средств выразительности, задания в формате ЕГЭ включены в данный курс в качестве видов работы на уроке для развития практических навыков владения языковой культурой.

Информация о внесенных изменениях в примерную программу и их обоснование

Рабочая программа предназначена для изучения элективного курса по русскому языку для 11 класса на базовом уровне.

Изменение порядка изучения тем и перераспределение часов в рамках элективного курса по русскому языку весьма незначительно и проведено для того, чтобы синхронизировать авторскую программу Л. Л. Соколовой «Стилистика и культура речи» с «Программой для средней (полной) школы (базовый уровень) для 10–11 классов» А. И. Власенкова и Л. М. Рыбченковой

Информация об используемом УМК

Рабочая программа оснащена следующими учебниками и пособиями:

1. Соколова Л. Л. Стилистика и культура речи. Программа элективного курса по русскому языку. 10-11 классы. 2006, 2011.
2. Соколова Л. Л., Яковлева Ю. Г. Стилистика и культура речи. Элективный курс по русскому языку 10-11 классы. – СПб.: НП «Стратегия будущего». 2008.

Информация о количестве учебных часов, на которое рассчитана рабочая программа

Учебный план Муниципального общеобразовательного казенного учреждения средней общеобразовательной школы села Адышева Оричевского района Кировской области предусматривает обязательное изучение элективного курса по русскому языку 11 класса на базовом уровне среднего (полного) общего образования в объеме 68 часов (2 учебных часа в неделю).

Информация об используемых технологиях обучения и формах уроков

Технологии, используемые в образовательном процессе:

- личностно-ориентированное обучение;
- ИКТ;
- исследовательские работы обучающихся;
- технология подготовки к ЕГЭ;
- игровые технологии.

Формы организации образовательного процесса:

- уроки-лекции;
- уроки-семинары;
- уроки-консультации;
- уроки практической работы;
- уроки с групповыми формами работы;
- межпредметные уроки.

Формы контроля

Устные работы:

- выразительное чтение учащимися поэтического текста с развернутым комментарием, включающим мотивировку выбора данного текста, собственное понимание его идейного содержания;
- составление текстов одинакового содержания в разных стилях: разговорном, официально-деловом, художественном, публицистическом;
- устное выступление – выражение собственного отношения к проблемам, поднятым в публицистических и художественных текстах;
- организация дискуссии на актуальную социально значимую тему;

Письменные работы:

- составление текста на основе крылатого выражения, пословицы, афоризма;
- художественное описание природы, внешности товарища;
- написание сочинений на различные темы;
- составление развернутого плана-конспекта публичного выступления агитационного характера.
- написание текстов в различных жанрах официально-делового стиля (заявление, автобиография, объяснительная записка), научного стиля (аннотация, реферат), публицистического стиля (заметка в газету, эссе, реклама);

Планируемые образовательные результаты освоения курса.

Личностные результаты:

- 1) понимание русского языка как одной из величайших духовных и национально-культурных ценностей народа;
- 2) воспитание любви к русскому языку, гордости за него; осознание потребности сохранять чистоту и поддерживать нормы литературного языка;
- 3) расширение словарного запаса; овладение лексической и грамматической синонимией для успешного и эффективного речевого общения в разных коммуникативных ситуациях;
- 4) способность к продуцированию текстов разных жанров;
- 5) стремление к постоянному совершенствованию собственной речи, развитие эстетического вкуса.

Метапредметные результаты:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности: аудирование, говорение, письмо и чтение: умение извлекать информацию из разных источников, пользоваться словарями разных типов, справочной литературой;
- способность преобразовать полученную в процессе чтения информацию;
- адекватное понимание темы текста, соотношения текста и подтекста, определение коммуникативной установки и основной мысли прочитанного речевого произведения;
- говорение и письмо:
- умение создавать тексты (устные и письменные) разных жанров с учетом их целевой установки, предполагаемого адресата и характера общения;

умение свертывать и преобразовывать прослушанный и прочитанный текст (план, аннотация, конспект и т.д.);

владение нормами правильной письменной речи; умение оценивать как слово, так и чужую речь, редактировать текст и исправлять в нем грамматические, стилистические и речевые ошибки;

умение выступать с докладами и рефератами, участвовать в дискуссиях и обсуждениях различных тем;

2) использование полученных знаний, умений и навыков на занятиях по другим предметам (истории, литературе, обществоведению и др.), а также в повседневном общении.

Предметные результаты:

1) расширение представлений о роли русского языка в современном мире, его основных функциях, взаимосвязи языка и культуры, языка и общества;

2) углубление знаний об основных уровнях и единицах языка, о социальной стратификации языка (литературный язык, диалекты, просторечие, жаргоны);

3) закрепление базовых понятий современной лингвистики: язык и речь, функциональный стиль, функционально-смысловые типы речи (описание, повествование, рассуждение), текст и его признаки, основные единицы языка, языковая норма;

4) овладение орфоэпическими, лексическими, словообразовательными, грамматическими, орфографическими и пунктуационными нормами русского литературного языка и использование их в речевой практике; систематизация орфографических и пунктуационных правил;

5) овладение основными стилистическими ресурсами русского языка и углубление представлений о выразительных возможностях фонетических, лексических и грамматических средств;

6) умение проводить различные виды языкового анализа (фонетический, лексический, морфемный и словообразовательный анализ слова, морфологический анализ частей речи, синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложений, анализ текста);

7) осознание эстетической функции языка; понимание роли языковых средств разных уровней в создании образной системы художественного текста.

Планируемый уровень подготовки

В результате изучения элективного курса «Стилистика и культура речи» обучающийся должен:

знать / понимать

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

уметь

- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

аудирование и чтение

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

говорение и письмо

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой и социально-культурной сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
 - ✓ осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
 - ✓ приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
 - ✓ развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности;
 - ✓ самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
 - ✓ увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств;
 - ✓ совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
 - ✓ совершенствования коммуникативных способностей;
 - ✓ развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
 - ✓ самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

Виды деятельности учащихся на уроке

- подготовка устного ответа по разным источникам;
- составление плана ответа, тезисов;
- подбор аргументов к лекции учителя;
- решение и составление тестов;
- редактирование текста;
- сравнение вариантов, выявление авторского варианта;
- сочинение;
- рецензия на сочинение товарища;
- лингвистический анализ текста;
- работа со словарями (анализ, составление словарной статьи);
- установление лексической соотнесенности языковых средств;
- работы, связанные с подбором слов (тексты с пропусками или предложенными вариантами);
- упражнения на согласование грамматических форм;
- идентификация и устранение ошибки в предложениях с различными речевыми и грамматическими ошибками;
- упражнения на установление стилистической дифференциации лексики.

Содержание программы

Введение (4 ч.)

Стилистика как лингвистическая единица. Стили речи. Стилистические ресурсы языка.

Исторические аспекты языковых изменений. Взаимосвязь исторических и языковых явлений. Лексика и строй речи в XVIII-XIX вв. и на современном этапе. Литературный язык и молодежный сленг.

Культура речи: речь правильная и речь хорошая. Основные качества речи (содержательность, понятность, точность, чистота, выразительность, богатство и разнообразие речевых средств)

Книжная и разговорная речь. Устная и письменная формы. Норма и ее варианты.

Орфоэпия (4 ч.)

Орфоэпия. Фонетическая система языка. Смыслоразличительная функция фонемы. Орфоэпия и орфография. Основные орфоэпические нормы.

Интонация. Логическое ударение. Пауза. Мелодика. Темп и тембр речи.

Использование аллитерации и ассонанса в поэзии. Стилистические недочеты в звуковой организации прозаической речи.

Лексика (12 ч.)

Основные группы лексики. Лексикологические словари. Структура словарной статьи. Лексическое и грамматическое значение слова.

Полисемия. Многозначность как средство создания олицетворения, метафоры. Омонимия. Каламбур. Градация. Антонимы и омонимы и их использование. Антитеза. Стилистическая окраска слов. Пометы в словаре. Эпитет. Постоянные эпитеты. Паронимы. Ошибки, связанные с неправильным употреблением паронимов.

Устаревшие слова и неологизмы и их использование в литературе. Исконно-русские слова и заимствования. Профессионализмы.

Фразеологизмы. Крылатые слова и выражения. Пословицы и поговорки, их использование.

Типология речевых ошибок. Понятие о лексической сочетаемости. Оксюморон. Ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Речевая избыточность и речевая недостаточность.

Словообразование (3 ч.)

Основные способы словообразования. Грамматические трудности, связанные с образованием слов.

Окказионализмы. Уменьшительно-ласкательные суффиксы как средство выражения авторской оценки.

Морфология (11 ч.)

Морфология и орфография. Понятие о грамматической ошибке. Типология грамматических ошибок.

Ортология и стилистика имени существительного. Ортология имени прилагательного. Эпитет. Постоянные эпитеты. Ортология числительного. Роль числительных в тексте. Ортология местоимения. Роль местоимений в тексте. Ошибки, связанные с употреблением местоимений. Ортология глагола. Использование видов-временных несоответствий. Причастие и деепричастие. Ошибки, связанные с употреблением глаголов, причастий и деепричастий.

Ортология и стилистика наречий. Ортология и стилистика служебных частей речи.

Синтаксическая стилистика (16 ч.)

Построение предложений. Богатство и бедность синтаксических конструкций. Синтаксический параллелизм. Способы устранения однообразия синтаксических конструкций.

Порядок слов в предложении. Инверсия. Способы выражения подлежащего и сказуемого. Ошибки в согласовании определений и приложений. Ошибки в управлении.

Использование однородных членов предложения. Различные способы соединения однородных членов предложения. Ошибки, связанные с неправильным их употреблением.

Использование вводных и вставных конструкций. Обращение как свойство поэтического синтаксиса.

Различные способы передачи чужой речи. Ссылки и цитирование. Различные способы введения цитаты в текст.

Вопросительные и восклицательные предложения. Риторический вопрос и его художественная функция.

Фигуры речи (многосоюзие, бессоюзие, парцелляция, анафора, эпифора).

Сложное предложение. Сложное синтаксическое целое. Период.

Речеведение (7 ч.)

Типы и стили речи. Речь книжная и разговорная, письменная и устная.

Научный, официально-деловой, публицистический и художественный стили речи и их лексические и грамматические особенности.

Обучение сочинению (6 ч.)

Требования, предъявляемые к сочинению в школе и в вузе. Формулирование главной мысли. Тема и идея. Проблемы, отраженные в тексте.

Композиция текста. План и кластер. Структура текста. Заголовок. Соответствие содержания теме текста. Аннотация.

Роль и варианты вступлений и заключений. Логические, грамматические и лексические средства связи предложений в тексте. Переходы между микротемами.

Фактическая и логическая ошибка. Тезис и аргументы. Различные виды доказательств. Допустимые и недопустимые аргументы.

Сочинение в формате ЕГЭ (5 ч.)

Требования, предъявляемые к сочинению. Критерии оценки. Практическая работа с текстами разных стилей. Написание сочинений.

Связь с программой воспитания

— установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

— побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

— организация работы школьников с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

— использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов упражнений;

— применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;

— включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

— организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык

генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения

Тематическое планирование

№№ пп	Разделы	Количество часов	Зачетные работы
1.	Введение	2	–
2.	Орфоэпия	2	-
3.	Лексика	6	1
4.	Словообразование	2	-
5.	Морфология	7	1
6.	Синтаксическая стилистика	10	1
7.	Речеведение	5	1
	ВСЕГО:	34	6

Календарно-тематическое планирование

№№ пп.	Сроки проведения		Тема урока	Тип урока ¹	Содержание урока	Виды деятельности учащихся	Планируемые результаты	Контроль ²	Примечания
	план	факт							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Введение (2 ч.)									
1	01.09. 2023		Стилистика как лингвистическая единица. Взаимосвязь исторических и языковых явлений.	ИНМ	Стили речи. Стилистические ресурсы языка. Исторические аспекты языковых изменений. Лексика и строй речи в XVIII – XX вв. и на современном этапе. Литературный язык и молодежный сленг.	Конспектирование лекции, переработка устного текста (составление плана текста), индивидуальная и фронтальная.	Иметь представление об основных классификационных признаках выделения функциональных разновидностей языка, о функционально-стилевой дифференциации, взаимодействии функциональных разновидностей современного литературного языка. Использовать изучающий вид чтения, извлекать необходимую информацию из учебно-научного текста.	текущий ФО	
2	08.09. 2023		Культура речи: речь правильная и речь хорошая. Книжная и разговорная речь.	ИНМ	Основные качества речи (содержательность, точность, понятность, богатство, чистота, выразительность, разнообразие средств речи). Устная и письменная формы. Норма и ее варианты.	Работа с опорными схемами и таблицами, выполнение практических заданий, фронтальная.	Извлекать необходимую информацию из источников, созданных в различных знаковых системах (текст, таблица). Различать речь разговорную и книжную, устные и письменные разновидности функциональных стилей. Соблюдать в собственной речевой практике нормы современного русского литературного языка. Владеть действующими в современном языке нормами.	текущий ФО	

¹ Условные обозначения: ИНМ – изучение нового материала; СЗУ – совершенствование знаний и умений; ОСЗ – обобщение и систематизации знаний; ККЗУ – контроль качества знаний и умений.

² Условные обозначения: ИО – индивидуальный опрос; ФО – фронтальный опрос; ИЗ – индивидуальное задание; СР – самостоятельная работа; КР – контрольная работа.

Орфоэпия (2 ч.)

3	15.09.2023		Орфоэпия. Основные орфоэпические нормы.	СЗУ	Фонетическая система языка. Смыслоразличительная функция фонемы. Орфоэпия и орфография.	Конспектирование лекции, переработка устного текста (составление плана текста), индивидуальная и фронтальная.	Извлекать необходимую информацию из созданных в различных знаковых системах источников (текст, схема, таблица). Соблюдать в собственной речевой практике орфоэпические нормы.	текущий ФО	
4	22.09.2023		Интонация и ее разновидности. Использование аллитерации и ассонанса в поэзии.	СЗУ	Логическое ударение. Пауза. Мелодика. Темп и тембр речи. Стилистические недочеты в звуковой организации поэтического текста.	Анализ языковых единиц с т. зр. правильности, точности и уместности их употребления и работа с орфоэпическим словарем, индивидуальная и групповая.	Анализировать и оценивать речевые высказывания с т. зр. соблюдения орфоэпических норм. Объяснять изученные положения на самостоятельно подобранных конкретных примерах.	текущий ФО	

Лексика (6 ч.)

5	29.09.2023		Основные группы лексики. Лексикологические словари. Полисемия.	ОСЗ	Структура словарной статьи. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова как средство создания олицетворения и метафоры. Омонимия. Каламбур. Градация.	Работа с учебником и толковым словарем, индивидуальная и групповая. Работа с текстом, анализ языковых единиц с т. зр. точности, правильности, уместности их употребления, индивидуальная.	Избегать речевых недочетов, связанных с неточностью словоупотребления. Знать строение словарной статьи и способы толкования слов. Разграничивать прямое и переносное значение слова и осознавать роль многозначности в тексте.	текущий ФО	
6	06.10.2023		Типология речевых ошибок Лексическая сочетаемость.	СЗУ	Употребление слова в несвойственном значении. Ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Речевая недостаточность и избыточность. Оксюморон.	Работа с учебником, выполнение практических заданий, индивидуальная и фронтальная.	Анализировать и оценивать речевые высказывания с т. зр. соблюдения лексических норм. Соблюдать лексические нормы в собственной речевой практике.	текущий ФО	
7	13.10.2023		Синонимическое богатство русского языка. Антонимы и омонимы. Паронимы.	ОСЗ	Типы лексической синонимии. Выбор нужного слова. Тавтология и способы ее устранения. Использование антонимов и омонимов. Антитеза. Ошибки, связанные с употреблением паронимов.	Работа с учебником и со словарем синонимов, антонимов, паронимов групповая и фронтальная.	Определять смысловые и стилистические различия синонимов, активно употреблять в речи синонимические средства языка. Соблюдать лексические нормы в собственной речевой практике.	текущий ФО	

8	20.10.2023		Устаревшие слова и неологизмы. Исконно русские слова и заимствования. Профессионализмы.	ОСЗ	Использование устаревших слов и неологизмов в литературе. Использование заимствований в речи.	Работа с учебником и с этимологическим словарем, выполнение практических заданий, групповая и фронтальная.	Разграничивать историзмы и архаизмы, определяя их роль в тексте; осознавать язык как развивающееся явление. Знать русскую лексику с т. зр. происхождения, причины заимствования слов и избегать речевых ошибок, связанных с их неверным употреблением. Извлекать необходимую информацию из учебно-научных текстов.	текущий ФО		
9	27.10.2023		Фразеологизмы.	ОСЗ	Крылатые слова и выражения. Пословицы и поговорки, их использование в речи.	Работа с учебником и с фразеологическим словарем, индивидуальная и групповая.	Знать отличие фразеологизмов от свободных сочетаний слов, о стилистической окраске и нормативном употреблении фразеологизмов. Осознавать связь фразеологии с историей и культурой; уместно использовать фразеологизмы в речи. Соблюдать лексические нормы в собственной речевой практике.	текущий ФО		
10	10.11.2023		Зачетная работа.	ККЗУ	Тестовая работа (задания А).	Работа с тестом, индивидуальная.	Отражать в тестовой форме результаты своей деятельности. Владеть действующими в современном языке нормами.	тематический КР		
Словообразование (2 ч.)										11.11.2022
11	17.11.2023		Основные способы словообразования.	ОСЗ	Грамматические трудности, связанные с образованием слов.	Анализ состава слова, выполнение словообразовательного разбора, работа с учебником, индивидуальная и фронтальная.	Знать основные способы словообразования и уметь производить словообразовательный анализ, совершенствуя орфографические навыки. Уметь определять в предложении отрывке текста слова на конкретный способ словообразования.	текущий ФО		

12	24.11.2023		Окказионализмы.	СЗУ	Уменьшительно-ласкательные суффиксы как средство выражения авторской оценки.	Работа с опорными схемами, лингвистический анализ языковых явлений, индивидуальная и фронтальная.	Объяснять изученные положения на самостоятельно подобранных примерах, объяснять изобразительно-выразительные свойства морфем.	предварительный ИО	
Морфология (7 ч.)									
13	01.12.2023		Морфология и орфография. Понятие о грамматической ошибке.	ОСЗ	Типология грамматических ошибок.	Конспектирование и переработка письменного текста (составление тезисов), индивидуальная и фронтальная.	Знать грамматические и синтаксические отличия знаменательных и служебных частей речи. Владеть приемами информационной переработки прочитанного текста.	текущий ФО	
14	08.12.2023		Ортология имени существительного.	ОСЗ	Ошибки, связанные с употреблением существительных.	Работа с учебником, выполнение практических заданий, индивидуальная, фронтальная.	Знать морфологические признаки существительных. Объяснять изученные положения на самостоятельно подобранных примерах. Уметь добывать информацию в различных источниках.	текущий ФО	
15	15.12.2023		Ортология имени прилагательного. Эпитет.	ОСЗ	Ошибки, связанные с употреблением прилагательных. Виды эпитетов. Постоянные эпитеты.	Работа с учебником, выполнение практических заданий, индивидуальная и фронтальная.	Знать морфологические признаки прилагательных. Правильно употреблять краткие формы и степени сравнения качественных прилагательных в речи.	предварительный ИО	
16	22.12.2023		Ортология числительного. Употребление числительных в речи.	ОСЗ СЗУ	Роль числительных в тексте. Ошибки, связанные с употреблением числительных.	Работа с учебником, выполнение практических заданий, индивидуальная, фронтальная. Лингвистический анализ языковых явлений, работа с упражнениями учебника, индивидуальная и фронтальная.	Знать морфологические признаки числительных. Правильно употреблять различные формы количественных порядковых числительных в речи. Владеть нормами правописания падежных окончаний числительных, орфографическими и грамматическими навыками.	текущий ФО и ИО	
17	29.12.2023		Ортология местоимений. Употребление местоимений в речи.	ОСЗ	Роль местоимений в тексте. Ошибки, связанные с употреблением местоимений.	Работа с учебником, выполнение практических заданий, индивидуальная, фронтальная. Лингвистический анализ языковых явлений, работа с упражнениями учебника, индивидуальная и фронтальная.	Знать морфологические признаки местоимений, правильно употреблять местоимения в речи. Объяснять изученные положения на самостоятельно подобранных примерах. Владеть нормами правописания местоимений, избегать при употреблении местоимений в речи стилистических и грамматических ошибок. Владеть	текущий ФО и ИО	

							орфографическими грамматическими навыками.	и		
--	--	--	--	--	--	--	---	---	--	--

18	12.01.2024		Ортология глагола. Причастие и деепричастие.	ОСЗ	Использование видо-временных несоответствий. Ошибки, связанные с употреблением глаголов, причастий и деепричастий.	Работа с учебником, выполнение практических заданий, индивидуальная, фронтальная. Лингвистический анализ языковых явлений, работа с упражнениями учебника, индивидуальная и фронтальная.	Знать морфологические признаки глаголов, анализировать их, правильно употреблять глаголы в устной речи и письменной практике. Знать морфологические признаки причастий и деепричастий, правильно употреблять причастия и деепричастия в речи. Правильно образовывать формы причастия.	текущий ФО	
19	19.01.2024		Ортология и стилистика наречий. Ортология и стилистика служебных частей речи.	ОСЗ	Ошибки, связанные с употреблением наречий и служебных частей речи.	Работа с учебником, выполнение практических заданий, индивидуальная, фронтальная.	Знать морфологические признаки наречий и служебных частей речи. Правильно употреблять предлоги в сочетании с падежными формами существительных, понимать функции частиц в речи.	текущий ФО	
Синтаксическая стилистика (10 ч.)									
20	26.01.2024		Синтаксис и пунктуация. Построение предложений. Порядок слов в предложении	СЗУ	Понятие о грамматической (синтаксической) ошибке. Типология синтаксических ошибок. Богатство и бедность синтаксических конструкций. Инверсия.	Конспектирование лекции, переработка устного текста (составление плана текста), индивидуальная. Работа с учебником, переработка письменного текста (составление тезисов), парная. Работа с опорными схемами и таблицами, выполнение практических заданий, фронтальная.	Знать понятия «словосочетание» и «предложение», принципы и функции русской пунктуации. Владеть приемами информационной переработки прослушанного текста, представлять его в виде тезисов. Знать признаки предложения, классификацию простых предложений. Исправлять ошибки и недочеты в построении простых и сложных предложений, пользоваться в речи предложениями разных типов.	текущий ФО	
21	02.02.2024		Вопросительные и восклицательные предложения.	СЗУ	Риторический вопрос и его функция в речи.	Работа с опорными схемами и таблицами, выполнение практических заданий, фронтальная.	Знать признаки предложения, классификацию простых предложений, пользоваться в речи разными типами предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске и правильно их интонировать.	текущий ФО	
22	09.02.2024		Выражение подлежащего и сказуемого.	СЗУ	Ошибки в согласовании подлежащего и сказуемого.	Лингвистический анализ языковых явлений, работа с опорными схемами, таблицами, упражнениями учебника, ин-	Уметь находить грамматическую основу предложения. Правильно употреблять формы сказуемого в сочетании с разными типами подлежащего;	текущий ФО	

						дидуальная и фронтальная.	исправлять ошибки, связанные с неверным согласованием главных членов предложения.		
--	--	--	--	--	--	---------------------------	---	--	--

23	16.02.2024		Связь слов в словосочетании. Согласование. Управление.	СЗУ	Ошибки в согласовании определений и приложений. Ошибки в управлении	Лингвистический анализ языковых явлений, работа с учебником, индивидуальная, фронтальная.	Правильно употреблять формы определения в сочетании с существительными и числительным.	текущий ФО	
24	01.03.2024		Использование в речи однородных членов предложения.	СЗУ	Различные способы соединения однородных членов. Ошибки, связанные с неправильным употреблением в речи однородных членов.	Работа с опорными схемами, таблицами, упражнениями учебника, индивидуальная и фронтальная.	Правильно согласовывать сказуемое в предложениях с однородными подлежащими, однородные определения с распространяемыми словами.	текущий ФО	
25	15.03.2024		Использование вводных и вставных конструкций в речи. Использование в речи обращений	СЗУ	Ошибки, связанные с неправильным употреблением в речи вводных конструкций. Обращение как свойство поэтического синтаксиса	Лингвистический анализ языковых явлений, работа с учебником, индивидуальная, фронтальная.	Употреблять в речи вводные слова для выражения уверенности, сомнения, оценки, привлечения внимания и др. Уметь определять роль вводных слов, вводных предложений и вставных конструкций в художественном и публицистическом текстах.	текущий ФО	
26	29.03.2024		Способы передачи чужой речи. Ссылки и цитирование.	СЗУ	Различные способы передачи чужой речи. Разные способы введения цитаты в текст	Работа с опорными схемами, таблицами, упражнениями учебника, индивидуальная и фронтальная.	Знать основные способы передачи чужой речи. Уметь использовать предложения с разными способами передачи чужой речи в речи.	текущий ФО	
27	05.04.2024		Сложное предложение.	СЗУ	Сложное синтаксическое целое. Период.	Лингвистический анализ языковых явлений, работа с учебником, индивидуальная, фронтальная.	Употреблять сложные предложения разных типов в речи. Устанавливать связь между придаточным и главным предложениями.	текущий ФО	
28	12.04.2024		Фигуры речи. Синтаксический параллелизм.	ОСЗ	Многосоюзиe, бессоюзиe, парцелляция, анафора, эпифора. Способы устранения однообразия синтаксических конструкций	Лингвистический анализ языковых явлений, работа с учебником, индивидуальная, фронтальная.	Знать основные виды стилистических фигур. Уметь распознавать стилистические фигуры в тексте, осознавать их значение как выразительного средства языка и определять их роль в раскрытии авторского замысла. Уметь устранять однообразие синтаксических конструкций. Делать многоаспектный анализ текста и языковых единиц в нем.	текущий ФО предварительный ИО	
29	19.04.2024		Зачетная работа.	ККЗУ	Тестовая работа (задания А).	Работа с тестом, индивидуальная.	Отражать в тестовой форме результаты своей деятельности. Владеть действующими в современном языке нормами.	тематический КР	

Речеведение (5 ч.)

30	26.04.2024		Типы и стили речи.	ОСЗ	Речь книжная и разговорная, письменная и устная.	Работа с учебником, переработка письменного текста (составление тезисов), анализ языковых единиц с т. зр. правильности, точности, уместности их употребления.	Иметь представление об основных классификационных признаках выделения функциональных разновидностей языка, о функционально-стилевой дифференциации. Владеть приемами информационной переработки прочитанных текстов.	текущий ФО	
31	03.05.2024		Научный стиль речи. Публицистический стиль.	ОСЗ	Особенности устной и письменной формы. Устное выступление. Назначение и особенности публицистического стиля речи.	Лингвистический анализ языковых явлений, работа с упражнениями учебника, индивидуальная и фронтальная.	Знать о назначении, стилевых признаках и разновидностях (подстилях) научного стиля. Распознавать тексты научного стиля по их признакам. Создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты. Знать основные особенности публицистического стиля речи, распознавать тексты публицистического стиля по внеязыковым и лингвистическим признакам.	текущий ФО	
32	10.05.2024		Разговорный стиль. Официально-деловой стиль.	ОСЗ	Культура разговорной речи. Назначение и сферы использования официально-делового стиля.	Лингвистический анализ языковых явлений, работа с упражнениями учебника, индивидуальная и фронтальная.	Отличать разговорную речь от др. функциональных разновидностей языка по ее внеязыковым и лингвистическим признакам. Распознавать тексты официально-делового стиля по их внеязыковым и лингвистическим признакам.	текущий ФО	
33	17.05.2024		Художественный стиль.	ОСЗ	Источники богатства и выразительности русской речи.	Лингвистический анализ языковых явлений, работа с упражнениями учебника, индивидуальная и фронтальная.	Знать основные особенности художественного стиля речи. Уметь выявлять отличительные особенности языка художественной литературы.	текущий ФО	
34	21.05.2024		Зачетная работа.	ККЗУ	Тестовая работа	Работа с тестом, индивидуальная.	Отражать в тестовой форме результаты своей деятельности. Владеть действующими в современном языке нормами.	тематический КР	

Список литературы

1. Власенков А. И., Рыбченкова Л. М. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи: Учебное пособие для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. М. 1999.
2. Голуб И. Б. Стилистика русского языка. М. 1997.
3. Единый государственный экзамен: Тестовые задания. Сборники разных лет.
4. Розенталь Д. Э. Справочник по русскому языку. Практическая стилистика. М., 2001.
5. Розенталь Д. Э., Голуб И. Б. Секреты стилистики. Правила хорошей речи. М., 1996.
6. Служевская Т. Л. Уроки русской словесности. Практикум по культуре речи. СПб., 1994.